

Medien

Margit Goeltzer - Aenne Burda | Erika Beyhl - Sybil Gräfin Schönfeldt | Petra Knauer - Liz Mohn | Sabina Bockemühl - Alice Schwarzer | Myriande Heller - Anna Wintour | Sabina Bockemühl - Bettina Böttinger, Ariane Sommer

Wissenschaft – Forschung – Bildung

Silvia Cibaldi - Maria Montessori | Zsuzsa Szvath - Marie Curie | Petra Genster - Maria Gräfin von Linden-Aspermont | Judith Wanzer - Christine Wanzer | Ute Jungclas - Grace Murray Hopper | Natja Jander - Hedy Lamarr | Sharon Ventura - Rosalind Elsie Franklin | Monika Ortman - Walentina Tereschkova | Sandra Ney - Tu Youyou | Daniela Flörsheim - Valerie Jane Goodall, Wangari Muta Maathai, Vandana Shiva | Astrid Bergmann - Mangala Seshadri | Corinna Heumann - Annie K. Kawka

Medizin

Marie-Luise Kreiß - Ärztinnen in der Antike | Imke, Stolle-d’Silva - Agnodike | Conny Müscher - Hermine Heusler-Edenhuizen | Barbara Skorupa - Anna Dengel, Mary Glowrey | Patrizia Comand - Rita Levi-Montalcini

Politik

Ben Beyer - Emir von Buchara | Sabina Bockemühl - Bärbel Dieckmann | Daniela Flörsheim - Aung San Suu Kyi | Tina Schwichtenberg - Heide Simonis | Astrid Bergmann - Maria Madalena Carvalho Fischer

Arbeitswelten

Julitta Franke - Frauenarbeit in alten Hochkulturen | Gi Brenig - Das Bett | Kristina Kanders - Disappearing Housewives | Barbara Duisberg - Geringfügig Beschäftigte & Altersarmut, Haiti | Erika-Johanna Lomberg - Domenica | Simona Deflorin - Frauen der Zukunft | Horst-Olaf Schmidt - Himmelsleiter

Pionierinnen und Meilensteine der Frauenarbeit Superwomen

17.04. – 30.10. 2016

Historie, aktuelle Kunst und 100 Portraits

Im Krausfeld 10
53111 Bonn

Telefon: 0228 / 691344
Telefax: 0228 / 696164
frauenmuseum@bonn-online.com
www.frauenmuseum.de

Öffnungszeiten
Di. – Sa. 14 - 18 Uhr, So. 11 - 18 Uhr
Eintritt: 6,00€ / 4,50 € ermäßigt

Führungen
Dr. Béatrice Roschanzamir
Öffentliche Führung jeden Sonntag,
13 Uhr, 3 € zzgl. Eintritt

Führungen für Migrantinnen, Gruppen und
Schulklassen nach telefonischer Vereinbarung

KinderAtelier im Frauenmuseum
www.kinderatelier-im-frauenmuseum.de
Tel.: 0228 / 6384670

Katalog zur Ausstellung 30 €

Kuratorin: Marianne Pitzen, Bettina Bab



Unternehmerinnen

Tina Wedel - Melitta Bentz | Anja Kleemann-Jacks - Käthe Kruse | Hildegard von Sicherer - Margarete Steiff | Cornelia Harss - Josephine Cochrane | Ingrid Grießer - Luisa Catharina Harkort u.a. | Elena Graure-Manta - Helena Rubinstein | Renate Hochscheid & Brunhilde Odenkirchen - Coco Chanel | Margit Goeltzer - Aenne Burda | Annette Piwowarski & Hochschule für Bildende Künste Hamburg - Beate Uhse | Marlene Leal da Silva-Quabeck - Christine Hardt | Mariola Maria Hornung - Anita Roddick | Maria Silvia Philipp - Regine Sixt | Sabina Bockemühl - Jette Joop | Marianne Pitzen - Ulrike Detmers

Frauen der Finanzwelt

Maria Silvia Philipp - Elisabeth, Barbara Fugger & Ursula Gräfin Fugger-Lichtenstein | Daniela Flörsheim - Eva Maria March, Elizabeth Corley | Ulrike Reutlinger - Victoria Woodhull | Mo Kleinen - Sabine Asgodom | Corinna Heumann - Christine Lagarde, Gabriele Schlegel,

Frauen in Kunst und Kultur

Barbara Kroke - Johanna Ey | Alexander Schuhmann - Julia Stoschek | Carola Paschold - Marion Ackermann, Beate Düsterberg-Eissing | Charlotte Esch - Rosemarie Bassi | Monika Altrack-Lutterjohann - Clara Schumann | Hendrina Krawinkel - Madonna

Schauspiel – Film – Tanz – Kabarett

Sabina Hehmann - Gerburg Erna Jahnke | Christa Kolling - Hildegard Knief | Sabina Bockemühl - Adele Neuhauser, Hannelore Elsner, Maria Furtwängler, Jutta Speidel, Kathrin Ackermann, Sarah Nücken | Brigitte Kramer - Ulrike Ottinger | Marlene Leal da Silva-Quabeck - Pina Bausch

Bildende Kunst

Margret Herdt - Georgia O’Keefe | Anne R. Kieschnick - Rosalba Carriera | Ioana Palamar - Anca Petrescu | Daniela Flörsheim - Marina Abramović | Maria Schmidt-Dzionsko - Maria Schmidt - Dzionsko | Julia Henkes - Else Lasker-Schüler

Sonntag, 17.4.2016, 12:00 Uhr
Eröffnung von „Work & Women“

7.5.2016, 14:00 - 18:00 Uhr
Mackefest im Mackeviertel - Programm

22.5.16
Internationaler Museumstag
 Vorträge, Führungen, Workshops

Samstag, 11.6.2016 Frauen & Öko-Technik
Öffentliche Generalversammlung, Windfang eG
 13 Uhr Besichtigung der Solaranlage auf dem Museumsdach. Anmeldung: info@windfang.net

26.8.2016, 16:00 Uhr
Arbeitsmarkt 4.0 - Wie können Frauen profitieren?
 Interaktiver Vortrag von Melanie Vogel

20.9.2016, 18:00 Uhr
Sind Innovationen weiblich?
 Podiumsdiskussion zur Zukunft des weiblichen Arbeitsmarktes. Prof. Dr. Friederike Welter - Präsidentin des Instituts für Mittelstandsforschung, Melanie Vogel - Messe Women & Work, Barbara Henke - ver.di

KinderAtelier

7.4. - 21.4. - 12.5. - 9.6. - 23.6.2016, 16:30 - 17:30 Uhr
Kreistanz für die Seele
 Come together!. Leitung: Hanja Ehler. Kostenlos

Osterferien-Workshop
Fantastische Kostüme & Zeitung der Zukunft

21. - 24.3.2016, 9:00 - 15:00 Uhr
 Wir gestalten Kleider der Zukunft, eine Zeitung und eine Show. Für Essen und Material 50€, Anmeldung erforderlich. Gefördert: „Junge Kunst - Neue Wege“
 Infos: www.kinderatelier-im-frauenmuseum.de

Meilensteine - Frauenerwerbsarbeit in NRW

1783 wurde die erste Fabrik auf dem Kontinent gegründet, die Brügelmannsche Baumwollspinnerei bei Ratingen. Damit begann die Arbeit von Kindern in der Industrie, die später durch Frauen ersetzt wurden. Die Textil- und Lebensmittelbranche waren typische Frauenarbeitsfelder. Als die Schokoladenfirma Stollwerck expandierte, brauchte sie billige Arbeitskräfte und stellte im großen Stil junge Frauen ein.

Keine Ausbildung, niedriger Lohn und kaum Aufstiegschancen kennzeichneten die Arbeit sowohl der deutschen Frauen wie auch der Gastarbeiterinnen, die ab 1960 als flexibel einsetzbare Arbeitskräfte kamen. Eine Reihe von Frauenstreiks trug dazu bei, die Arbeitssituation zu verbessern.



Ortschaft Bielefeld 1936
 (© Freunde historischer Fernmelde-
 technik Bielefeld e.V.)

Im Bürgertum waren Lehrerinnen und Telefonistinnen Ende des 19. Jahrhunderts die ersten Frauen im öffentlichen Dienst. Als Beamtinnen waren sie dem Zölibat unterworfen, wenn sie nicht ihre Stelle verlieren wollten. Ein anderer typischer Frauenberuf - die Verkäuferin - entwickelte sich im Kontext der neuen Warenhäuser.

Am Beispiel der weiblichen Kriminalpolizei zeigt sich, wie Frauen über einen Sonderweg langsam in die männliche Arbeitswelt vordrangen.

Wir stellen eine Reihe Pionierinnen aus unterschiedlichen Branchen und Zeiten vor. Sie demonstrieren, dass es immer Frauen gab, die innovative Wege gingen, eine Firma gründeten oder in Männerdomänen erfolgreich waren. Wir brauchen solche Vorbilder.



Kölner Wohlfahrtspolizei zwischen
 1923 und 1925. (© Paul Lauing)



Herta Gebhart
 Modenschau 2009

Superwomen

Leuchtende Vorbilder sind neben guter Ausbildung die Voraussetzung, dass Frauen in Zukunft einflussreiche Positionen besetzen und ihre Kompetenzen einbringen. Daher stellen wir 100 Persönlichkeiten der weiblichen Elite vor, von zeitgenössischen Künstlerinnen portraitiert. Allein durch die Fülle der Namen ein wegweisendes Projekt, ein Novum für unser Museum.

Parallelausstellungen

17.4. - 30.10.2016
Jung-UtopistInnen
 c/o Kinderatelier fm

1.5. - 29.5.2016
Red Room Projekt
 „Mein Wildes Heim“ c/o Ilona Helmiss

12.6. - 10.7.2016
Das Blue Roof Museum Chengdu
 Yang Liu, Xiong Wei, Xiong Li Jun
 Kuratorin: Chengdu: Xiong Wei, Marianne Pitzen, Wendy Hack

24.7. - 21.8.2016
Marie Goslich 1859-1938
 Arbeiterfotografie

4.9. - 16.10.2016
Andernorts
 c/o Adidal Abou-Chamat/München und Rose Stach, Jutta Burkhardt, Shirin Damerji, Tina Bara/Alba d'Urbano

23.10 - 13.11.2016
Politikerinnen
 Fotoarbeiten von Friedhelm Schulz

Gertrudiskapelle

23.4.2016, 18:00 Uhr
Vortrag über Adelheid - Pfarrer Dörr von Sankt Adelheidis Gemeinde Villich

6.5.2016, 19:00 Uhr
Beethoven @home
 Eike Kutsche (Gesang), Bettina Aleithe (Zither),
 c/o Susanne Gundelach